



HELINGØR DAGBLAD optager gratis meddelelser om runde fødselsdage, jubilæer, udnævnelser, bryllupper med mere. Husk at intet menneskeliv er ligegyldigt. Ved dødsfald bør en nekrolog eller et mindeord bringes i Helsingør Dagblad, men det kræver ofte, at man henvender sig til navneredaktionen. Kontakt Kenn Andersen på tlf. 43 33 23 20 eller mail: k.andersen@hdnet.dk



Arkitekt MAA Susanne Kongsted fylder 60 år i dag, og der er reception i tegnestuen på Stengade 51.

” Det betyder meget for mig, at der blive taget vare på Helsingør i et fortsat samarbejde med professionelle partnere. Helsingør er ikke Udkantsdanmark, der er emner nok at tage fat på, der er essentielle for Helsingør

Susanne Kongsted

Af Kenn Andersen
k.andersen@hdnet.dk



Foto: Torben Sørensen
prpmedia@gmail.com



»Man skal tage ordentligt vare på Helsingør«

Arkitekt MAA Susanne Kongsted fylder i dag 60 år. Hun er vaskeægte helsingoraner og byens udvikling ligger hende stærkt på sinde.

HELINGØR: Susanne Kongsted har Helsingør-rødderne i orden.

Hendes farfar var værfets tekniske direktør Thorkild Kongsted, der sammen med direktør H. P. Christensen var et stærkt team på værftet i sin tid.

Efter studenter-eksamen fra Helsingør Gymnasium flyttede Susanne Kongsted til København, og hun blev

færdig på arkitektskolen i 1980.

Derefter gik turen til Nordfrankrig til en tegnestue der, hvor hun naturligvis lærte at klare sig med sit gymnasie-fransk, og i dag er hun glad sin tiden i det franske, da tegnestuen på Stengade indimellem løser opgaver, der kræver, at man kan fransk.

Hjemme i Danmark igen blev det til ansættelser på forskellige tegnestuer, og i 1989 gik turen til Boligministeriet, hvor Susanne Kongsted sætte sit præg på flere af statens fredede bygninger.

- Jeg var ansat i ni år i Boligministeriet, og jeg fik set sagerne fra »den anden side af bordet«. Det har haft stor betydning for mig som privat praktiserende arkitekt - det gav et grundigt fundament ikke kun at kende den kreative side, men også den proces-orienterede del af arkitektens virke, forklarer Susanne Kongsted.

Helsingør er ikke Udkantsdanmark

Sammen med ægtefællen Steen Kornerup Bang etablerede Susanne Kongsted tegnestue i de tidligere værfts-

bygninger, og for to år siden rykkede tegnestuen til Stengade 51.

- Jeg kan godt lide de opgaver, jeg har haft i Helsingør. Der drejer sig om skoler, Helsingør Golf Club og SFO'en »Pyramiden« for eksempel. Sammen med Helsingør Kommune er tegnestuen rådgivende bygherre i forbindelse med den nedbrændte gymnastiksal på Mørdrup Skole. Vi arbejder meget med renovering og transformation, fortæller hun.

Man mærker tydeligt at Susanne Kongsted har ægte

Helsingør-blod i årerne. Hun kender Helsingør, byens historie og de mennesker, der bor her. De tidligere værftshaller interesserer hende meget.

- Det er vigtigt med hensyn til den fremtidige brug af værftshallerne, at de bliver brugt så bredt som muligt af byens borgere og turisterne, og ikke ender som et museum. Det betyder meget for mig, at der blive taget vare på Helsingør i et fortsat samarbejde med professionelle partnere. Helsingør er ikke Udkantsdanmark, der er emner nok at tage fat på,

der er essentielle for Helsingør, slår Susanne Kongsted fast.

Som projektleder har hun fulgt opførelsen af den danske del af den fælles nordiske ambassade i Berlin. Det er også blevet til en ombygning af Danmarkshuset i Paris med en ny og ændret facade mod Champs Élysées i 2002, og en ombygning af den norske ambassadørbygning i Gentofte.

Susanne Kongsted holder reception i lokalerne på Stengade 51 i dag mellem klokken 14 og 16.

Jul i cykelkælderens blev den sidste af ugens overraskelser

ESPERGÆRDE: Selv en mørk kælder kan emme af jul og hygge, når blot man er kreativ, og en smule tålmodig.

- Igennem mere end 20 år har medarbejderne på EU samlet julepynt sammen - nydt det til jul... og derefter sirligt lagt det i kasser og bunker. Samlingen har efterhånden vokset sig stor - og med tusindevis af lys og ligeså mange stykker pynt danner den gamle og sor-

te Cykelkælder rammen om det vildeste stykke crazy-ornament-installation, siger Helle Josefsen fra Ungdomsskolen.

Derfor blev nomineringen valgt som den sidste af ugens overraskelser i konkurrencen Elsinore Lights, og juryen motiverer valget med at Jule i cykelkælderens; "udstråler kreativitet og synlighed, der tænder julefølelsen, og samtidig har instal-

lationen en kant af genbrug". Til nomineringen var også kreeret en video, der var med til at understrege den fine julestemning med lys og glimt. En delegation fra Ungdomsskolen to imod den flotte julekurv, og de lovede alle at sørge for en fair fordeling blandt alle bidragsydere til Jul i cykelkælderens.

Den samlede vinder af Elsinore Lights kåres lørdag den 21. december kl. 14:00

på Axeltorv i Helsingør. Vinderen får et gavekort på kr. 10.000 og en flot glas-opsats. Vinderen får samtidig æren af at vælge, hvilken af de fire udvalgte formål, der skal have overrakt en check på kr. 50.000, doneret af Håndværk- og Industrifond 2000.

Arrangørerne bag Elsinore Lights er Scandlines Helsingør-Helsingborg, Kronborg Slot, Helsingør Cityforening og Vækst & Viden.



En delegation fra Ungdomsskolen modtager kurven af Anette Kjærholm fra Kronborg.