



Elsinore Lights – sociale projekter

Nedenfor følger oversigt over de sociale projekter, der er med i opløbet om 50.000 kr., doneret af Lauritzen Fonden

De fem projekter fordeler sig som følger (tilfældig rækkefølge – detaljer kan læses nedenfor):

- Natteravnene i Helsingør
- CoolKids, en børnebevægelse, der rammer en social problemstilling på en ny måde
- Socialpædagogisk Udviklingscenter, speciel gyngestol til voksne med nedsatte fysiske og psykiske funktionshæmninger.
- Projekt stop mobning. Handling skaber forvandling
- Natvarmestue til hjemløse hos Frelsen's Hær i Helsingør

Vinderen af selve lyskonkurrencen Elsinore Lights får æren af at vælge, hvilket af de sociale projekter, der lørdag den 20. december skal have overrakt den flotte check på 50.000 kr. fra Lauritzen Fonden. Vi ønsker alle fem projekter held og lykke!

Det sociale projekt skal opfylde minimum to af nedenstående kriterier:

- gøre en forskel for børn og unge (trivsel og trygge rammer)
- have et uddannende aspekt
- have et element af frivillighed
- have et element af hjælp til selvhjælp
- fremstå som et forbillede for andre
- gerne have kant: en anderledes tilgang til en social problemstilling

MOTIVATION FOR DE ENKELTE PROJEKTER:

Natteravnene i Helsingør: Jeg nominerer "Natteravnene i Helsingør", fordi:

- En natteravn skaber trygge rammer for vores unge mennesker i nattetimerne
- En natteravn er et godt forbillede (mange unge mennesker ønsker selv at blive natteravn)
- En natteravn yder en frivillig indsats
- En natteravn viser omsorg og lytter til de unge mennesker



CoolKids: Projekt navn: Coolkids -en børnebevægelse der rammer en social problemstilling på en ny måde. (motivationen er forkortet i forhold til oplæg)

Hvorfor? Den sociale problemstilling i vores projekt bygger på ny viden om, at alt for mange børn og unge mangler robusthed og evnen til at håndtere belastninger og forandringer. Overbeskyttede børn udvikler ikke robusthed, og overdreven ros giver børn et urealistisk billede af deres reelle formåen.

Formål: Projektets formål er at styrke børn til at håndtere modgang og deres evne til at præge fællesskaber. Børn skal kunne løse konflikter uden voksnes mellemkomst. Projektet har børnene i centrum, men den underliggende besked til de voksne er, at børn skal opmuntres til at klare ærterne på egen hånd.

Hvem? Målgruppe: Børn i SFO dvs. 0 til 4. klasse

Hvad? Projektet arbejder med en struktureret pædagogiske indsats i SFO for at:

- alle børn skal blive mere robuste, end de allerede er
- alle børn skal kunne mestre de udfordringer, tilværelsen byder på
- alle børn skal opleve, at de selv kan håndtere en situation/et problem/en forandring/sætte noget i gang

Dokumentation: Projektet hviler på viden om:

- at modstandskraft udvikles, når børn møder modstand og selv arbejder med den i trygge omgivelser
- at børns ressourcer udvikles bedst i tætte fællesskaber
- at børns indbyrdes anerkendelse af hinanden fremmer udvikling af robusthed
- at børn vokser og udvikler sig i hinandens blik
- at stærke fællesskaber er inkluderende og formår at rumme alle, også sårbare børn og unge

- *Annika Tiin Nielsen, Information, 22. nov. 2014 – 08.52 "Jeg er en af de unge, som egentlig har alle forudsætninger for at klare mig godt men som ofte bukker under, når jeg møder modstand og krav for omgivelserne. Hjælpen for mig har været at indgå i nogle fællesskaber, hvor jeg har kunnet lade mig inspirere af andre og har haft andres engagement at læne mig op af. For eksempel i et tæt arbejdsfællesskab om en vigtig sag, i min kærestes rummelige storfamilie, på højskolekursus. Fællesskaber hvor der forventes noget af mig, og hvor det ikke er mine egne behov, der er øverst på dagsordenen".*

Projektets Antagelse: Børn i dag er mere vidende og på mange måder stærkere end nogensinde før. Måske saboterer forældre og lærere udvikling af børns robusthed? Måske stiller de voksne for små eller slet ingen krav? Måske underminerer



performancekulturen i medierne børns mod til at tage risici? Måske udvikler tests og 0-fejlskulturen i skole og uddannelsessystemet børns ængstelighed og udhuler deres mentale modstandskraft? Uanset hvad er Coolkids en mulighed for forandring.

Produkt: Coolkids er en metode til at udvikle robusthed ved at børn sætter sig selv i spil/på spil i SFO. Coolkids tilbyder en digital instruktionsmanual, et ide-katalog til at bygge videre på samt en hjemmeside til vidensdeling blandt alle SFOere, skoler og forældre i Helsingør Kommune. Coolkids` aktiviteter startes op og afsluttes med en voksen i SFO. Der arbejdes med deadline som ramme om aktiviteterne.

Coolkids opfylder alle de 6 kriterier, der kræves for at komme i betragtning i konkurrencen plus et ekstra 7.

1. Coolkids gør en forskel, fordi projektet udvikler børns livsduelighed i trygge rammer.
2. Coolkids har et uddannende aspekt, fordi børnenes opgave er at få hinanden til at vokse.
3. Coolkids har et element af frivillighed, fordi det er frivilligt at deltage og SFOerne får projektet stillet frit til rådighed.
4. Coolkids har et stort element af hjælp til selvhjælp. Ingen kan gøre det her alene.
5. Coolkids handler om at være et forbillede for andre.
6. Coolkids har kant, fordi det er en BørneBevægelse, der drives af børnene selv. De vil selv. De kan selv.
7. Coolkids udnytter viden om, at børn spejler hinanden/aber efter hinanden.

Coolkids tager afsæt i børns leg omkring heltefigurer som Pippi, Batman, Spiderman etc. Projektet overfører helte-elementer til en struktureret pædagogisk praksis. Projektet er inspireret af aktionslæring, hvor voksne og børn bliver ligeværdige partnere.

Til Inspiration: Eksempler på patruljeaktiviteter som inviterer alle børn ind i fællesskabet:

Legepatrolje: Opfind nye lege med regler, hvor man lærer noget nyt eller har det sjovt. Der skal for eksempel indgå sten eller/tal/bevægelse/kridt/ugler/bogstaver eller? Legene afprøves selvfølgelig.

Oprydningspatrulje: Opfind nye måder at indrette lokaler og udendørsområder på/organisere spil og legetøj på/ holde orden på og gør det. Eller?

Sidst-på-dagen-patrulje: Find en ny måde at afslutte dagen på. For eksempel ryd op på et ben, der må kun hinkes og man må kun have en strømpe på/ Skal det være sværere eller?



Fordybelsespatrulje: Undersøg en død fugl/arranger storytelling/storyslam for børn: skiftes til at fortælle en mærkelig/en trist/en sjov/en spændende historie/oplevelse til de andre. Hold den røde tråd og hold kæft. Eller?

Opfinderpatrulje: Find nye og gerne sjove måder at udføre SFO rutiner på og lav et program i tegneserieform eller som en lille film. Opfind en dans/et nyt musikinstrument/et hus til en hamster/en musefælde eller? Opfindelsen udføres selvfølgelig i praksis.

Overraskelsespatrulje: Strabadstur med fysisk udfordring på tid/skridtmåler/tung rygsæk/tag evt. bussen hjem/gå-baglæns-tur/mormorpatrulje kommer med kage og instruerer i lege fra gamle dage. Eller?

Madpatrulje: Astronautmad: Der serveres mærkelig mad: Frossen mælk i skiver, flydende rugbrød eller bare Nyt Nordisk SFO Køkken. Eller?

Socialpædagogisk Udviklingscenter, speciel gyngestol til voksne med nedsatte fysiske og psykiske funktionshæmninger: Vi i SPUC(Social Pædagogisk Udviklingscenter) har igennem 6 uger haft en "Gyngestol" med musik på prøve (se vedhæftede fil), samt en fiberdyne.

Stolen har været på besøg i tre forskellige botilbud, hvor der bor voksne med nedsat fysisk og psykisk funktionshæmninger. Udover disse tre boformer, har stolen være afprøvet, og vist til mange andre borgere der benytter sig af SPUC ´s tilbud, på en IT aften i vores Cafe LIV.

Stolen har vakt stor glæde, og vi vil meget at kunne tilbyde den i det daglige pædagogiske arbejde til en gruppe borgere af gangen.

Stolen er bygget som gyngestol og heri er ilagt specialkomponeret musik af Niels Eje, som er stifter af Musicure.

Musikken, kombineret med den rolige gyngen, samt fiberdynen, gør, at den der ligger i har mulighed for at slappe af, og få en grundfølelse af ro. Når man som menneske er født med nedsat fysisk og psykisk udviklingshæmning, skaber det neurologiske





problemstillinger, der gør, at det kan være svært at slappe af. Ofte har man en høj arousal, hvilket kan forgrene sig i fysiske spændinger hvilket er uhensigtsmæssigt i dagligdagen, og hæmmer livskvaliteten. Dvs. hvis vi kan arbejde med at slippe spændinger, vil nogle dagligdags ting blive nemmere at klare. Ved stolens rolige gyngen, stimuleres vestibulærsansen, hvilket er en af de vigtigste sanser vi har. Ydermere arbejdes der med den taktile sans, vores kropsfornemmelse, idet fiberdynen giver et tilpas tryk på hele kroppen. Begge ting er yderst vigtige for mennesker da disse er grundlæggende for udvikling og "vedligehold" på sigt.

Samtidig virker stolen begge veje. Et er, at skabe ro og arbejde med en høj arousal, en anden er, at ved at ligge i stolen kan man også "vække". Det vil sige, at alt efter hvem der benytter sig af stolen, hvilke neurologiske problemer man har, vil den tilpasse sig den enkelte.

Projekt stop mobning. Handling skaber forvandling: Vi er nystartet i foreningsarbejde, hvor vi vil tage ud på skoler, hvor der er brug for inklusion af elever.

Brug for at børnene får nogen værktøjer til at komme nærmere hinanden, så de danner en helhed af hele klassen. Får værktøjer til at kunne være i klassen og have overskud til at tage imod den læring der bliver givet af læreren.

De værktøjer kommer ved hjælp af, at alle elever skal være med til en fællesdag sammen med lærere, hvor vi vil komme og lære børnene, hvordan vi i fælleskab kan skabe en harmoni imellem eleverne. Har eleverne rørt hinanden, som de vil gøre her i disse forskellige lege og øvelser, mobber de ikke hinanden. Så bliver der plads til hver enkelt elev, med de forskelligheder og færdigheder, hvor de kan danne et fælleskab, med plads til hver enkelt elev.

Lad dette projekt blive født nu. Lad det få en chance.

Natvarmestue til hjemløse hos Frellsen's Hær i Helsingør: Alle kan blive ramt af hjemløshed. Sociale begivenheder i ens liv kan få konsekvenser, man aldrig havde forestillet sig - og det rammer ned i alle samfundslag. Der bliver flere og flere hjemløse, unge som gamle. Som samfund har vi en forpligtigelse til at hjælpe medborgere i nød - ingen skal være tvunget til at sove på gaden. De mange frivillige medarbejdere på i Frellsen's Hær Helsingør fortjener en håndsrækning, moralsk som økonomisk, som hjælp til at genoptage et nattilbud til hjemløse.



Hvorfor støtter Lauritzen Fonden Helsingør og Elsinore Lights?

Lauritzen Fonden donerer 50.000 kr. til et socialt projekt i Helsingør Kommune, som vinderen af Elsinore Lights skal vælge. Historisk set har Lauritzen Fonden altid haft en særlig tilknytning til Helsingør. Fra 1964 til 1983 var Helsingør Værft som bekendt ejet af J. Lauritzen. Mange af Helsingørs borgere havde derfor deres daglige gang eller tilknytning til værftet og er vokset op med Lauritzen-navnet tæt inde på kroppen. Lauritzen Fonden har sidenhen givet støtte til mange af byens store vartegn – bl.a. Værftsmuseet, det nye Søfartsmuseum og SS Bjørn. Lauritzen Fonden tror på ildsjæle og dem, der har evnen til at hjælpe sig selv. Helsingør er en by, der gang på gang har vist, at den forstår at genopfinde og udvikle sig selv – også i modgang. Og det fortjener anerkendelse.

Fondens direktør Inge Grønvold er glad for endnu engang at kunne synliggøre denne særlige forbindelse med donationen til Elsinore Lights. "Helsingørs udvikling og byens borgere har altid været vigtig for os, men selvom vi har det historiske bånd, mener vi også, at det er altafgørende at se fremad. Elsinore Lights giver en flot synlighed både inden- og uden for byens grænser og for Lauritzen Fonden betyder involveringen i projektet, at vi kan være med til at søsætte en unik fælles aktivitet, der både gavner kommercielt og socialt i byen. Det ligger ikke blot i god tråd med Fondens øvrige målsætning, det er lige i julens ånd".

FAKTABOKS Elsinore Lights løber fra den 21. november til den 14. december. Lysinstallationer skal være placeret eller afviklet i Helsingør Kommune i den pågældende periode. Alle kan nominere og alle lysinstallationer kan nomineres, der er ikke krav til størrelse, varighed eller placering. Dog vil de indkomne nomineringer blive vurderet ud fra følgende kriterier: kunstnerisk udformning, æstetik, kreativitet og harmoni med omgivelserne.

Hvis du vil være med i opløbet om at vinde den flotte præmie skal du tænke kreativt i form af en lyssætning eller installation, der kan nomineres til konkurrencen. En installation kan også være af midlertidig karakter, f.eks. som flydelys i vand, en løbeklub med lys i huen eller en børnehave, hvor børnene med lanterner skaber en levende lyssætning. Idéerne er mange, og kun fantasien sætter grænser.

Vinderen får, udover et gavekort på kr. 10.000 til Helsingør City, æren af at vælge, hvilket socialt projekt i Helsingør kommune, der lørdag den 20. december skal have overrakt en check på kr. 50.000. Pengene er venligst doneret af Lauritzen Fonden.

Den endelige vinder kåres lørdag den 20. december 2014 i Helsingør. Lad dig inspirere af sidste års nomineringer eller læs mere på www.elsinorelights.dk . Du kan også følge konkurrencen på www.facebook.com/elsinorelights.

Arrangørerne bag Elsinore Lights er Scandlines Helsingør-Helsingborg, Helsingør Cityforening og Business & Events Elsinore.